



Министерство образования, науки и молодежной политики
Нижегородской области
Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Школа-интернат №71»

<p>«Согласовано» Руководитель МО <i>Расторопов</i> А.В. Расторопов Протокол №1 от «25» августа 2020 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР <i>Шосткина</i> А.А. Шосткина «25» августа 2020 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы <i>Воробьева</i> Г.И. Воробьева Приказ № 47 от «25» августа 2020 г.</p>
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ
«ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ»
1-4 КЛАССА
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ ПАРУШЕНИЯМИ)
(2 вариант)

Составители: зам.директора А.А.Шосткина
Учитель С.А.Соколова

2020 г.
г. Нижний Новгород

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа коррекционного курса «Предметно-практические действия» разработана в строгом соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19 декабря 2014 года, (Приказ Минобр РФ №1599 от 19 декабря 2014 года «Об утверждении ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. Адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями) ГК ОУ «Школа-интернат №71»;
3. Учебным планом ГК ОУ «Школа-интернат №71»

Цели коррекционного курса:

1. Предметные: формирование целенаправленных произвольных движений с различными предметами и материалами.

2. Личностные: развитие мотивов учебно-трудовой деятельности, формирование внутренней позиции школьника

3. Коррекционные: используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно - двигательной координации, пространственных представлений, наглядно - действенного, наглядно - образного мышления детей и речи в связи с практической деятельностью.

4. Социальные: овладение обучающимися системой доступных, практически значимых знаний, умений и навыков, необходимых для дальнейшей социализации и адаптации в обществе.

Задачи:

Предметные

- освоение простых действий с предметами и материалами;
- развитие умений следовать определенному порядку при выполнении предметных действий;
- формирование элементарных общетрудовых умений и навыков.

Личностные:

- формирование положительного отношения к обучению и труду;
- развитие активности и самостоятельности, навыков взаимоотношений и опыта совместной деятельности;
- формирование положительных качеств личности.

Коррекционные:

- корригировать познавательную деятельность, высшие психические функции у обучающихся;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Социальные:

- овладение навыками самообслуживания и личной гигиены;
- развитие умения работать в коллективе, договариваться и приходить к общему решению.

Достижение поставленных перед данным предметом единых задач осуществляется не путем изолированных упражнений, а в комплексе различных видов содержательной деятельности (игра, конструирование, продуктивная деятельность, элементы ручного труда и т.п.). Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности.

Роль и место курса в образовательном процессе

Коррекционный курс «Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные занятия» варианта 2 примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. Программа занятий предусматривает работу в 4 классе. На его изучение курса отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации (абилитации) инвалида.

При реализации программы предусмотрены задания для работы педагога вместе с детьми. Это упражнения на улучшение мозговой активности, подвижные игры и упражнения на координацию, ловкость, кинестетическое и кинетическое развитие, развитие моторной сферы и игровой деятельности.

Учебный предмет	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Всего часов за год
Предметно-практическая деятельность	27	21	33	21	102 ч.

Принципы организации учебного процесса:

— Соблюдение интересов ребенка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребенка с максимальной пользой и в интересах ребенка.

— Системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребенка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

— Непрерывность. Принцип гарантирует ребенку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

— Вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

Общая характеристика курса

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы. Занятия по предметно-практической деятельности представляют собой специальный предмет в начальных классах обучения детей с умеренной и выраженной отсталостью.

У детей с умеренной и выраженной умственной отсталостью выявлены многочисленные недостатки в формировании их умственной деятельности. У них затруднено принятие и понимание задачи, их затрудняет установление связей и отношений между отдельными действиями и звеньями умственной задачи. Они не могут организовать свою деятельность и не используют образец. У них отсутствуют и с трудом формируются основные навыки и приемы умственной деятельности: идентификация и узнавание, группировка и выбор адекватного способа действия, перенос умственного приема. Они не умеют пользоваться в практической деятельности даже элементарными знаниями, имеющимися у них.

Между тем, формирование этих основных навыков и приемов умственной деятельности глубоко умственно отсталых детей в младшем школьном возрасте возможно именно на самом элементарном, сенсорном уровне.

Темп развития глубоко отсталого ребенка чрезвычайно замедлен. Без специального обучения с самого обучения с самого младшего возраста это развитие протекает с глубокими качественными отклонениями. Все это приводит к тому, что к началу школьного возраста уровень умственного развития низок. Поэтому коррекция этих детей должна осуществляться в большей мере в тех видах деятельности, которые характерны для детей дошкольного возраста.

Научная новизна курса заключается в том что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

- в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых

проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;

- в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции;

- в разработке личностных и БУД.

Формы и методы реализации курса

Курс «Предметно-практические действия» предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию;

- действия детей по образцу, по инструкции;

- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;

- использование рисунков и аппликаций.

Содержание коррекционного курса

Курс «Предметно-практические действия» состоит из следующих разделов:

- Предметно-практические действия
- Конструирование
- Работа с мозаикой
- Работа с пластическими материалами
- Работа с бумагой и фольгой
- Работа с нитками и тканью
- Работа с природными материалами.

Основной формой обучения являются занятия.

Типы занятий:

- сообщения новых знаний;
- закрепления полученных знаний и умений;
- упражнение;
- обобщение полученных знаний, умений и навыков;
- проверки и оценки знаний, умений и навыков;

- повторение полученных знаний;
- комбинированный.

Предметные действия	17 ч.
Дидактические игры	15 ч.
Элементарное конструирование.	16 ч.
Работа с мозаикой.	17 ч.
Лепка	15 ч.
Работа с бумагой	17 ч.
Работа с нитками.	5 ч.
Итого	102 ч.

Содержание разделов «Конструирование», «Работа с мозаикой», «Работа с пластическими материалами», «Работа с бумагой и фольгой», «Работа с нитками и тканью», «Работа с природными материалами» отражает предметно-практическую направленность различных видов ручного труда, предусматривает развитие и коррекцию сенсорной и умственной деятельности детей с умеренной и тяжелой интеллектуальной недостаточностью.

Каждый раздел содержит: ознакомительные упражнения; познавательные сведения; перечень умений, над формированием которых предстоит работать; виды предметно-практической деятельности; операции и приемы предметно-практической деятельности; перечень изделий, практических работ.

Содержание рабочей программы направлено на овладение обучающимися знаниями, умениями и навыками базового уровня учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений, что соответствует требованиям адаптированной образовательной программы основного общего образования.

Результаты изучения программы

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП ОУ для обучающихся с умственной отсталостью (2 вариант) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. Основным ожидаемым результатом освоения обучающимися данной программы является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с физическими и психическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение социальных контактов и жизненного опыта.

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и оценку событий.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Предметными результатами является:

- уважительно относиться к труду людей;
- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клей);
- свойства материалов, из которых можно лепить, плести, сделать аппликацию, оригами на уровне общего представления;
- названия ручных инструментов, приспособлений и правила работы с ними.

- технологическую последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- виды отделки: раскрашивание, аппликации;
- разные приемы разметки деталей из бумаги: с помощью шаблонов, трафаретов, перегибания.

- способы соединения с помощью клея ПВА, пластилина, ниток, переплетения.

- различные способы выполнения аппликации, разные приемы лепки.
- правила безопасного поведения и гигиены при работе инструментами;
- организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы;

- осуществлять контроль качества работы друг друга;
- экономно выполнять разметку заготовок; размечать по шаблону с опорой на образец изделия и его рисунок;

- резать ножницами;
- соединять детали клеем;
- эстетично оформлять изделие аппликацией, проявлять элементы творчества;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

- лепить разными способами (размазывать пластилин на основе, скатывать жгутики, шар, примазывать одну часть к другой, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание);

- складывать бумагу по прямой линии, в том числе и приемом гофрирования.
- плести в три пряди из различных материалов.
- определять инструменты и приспособления необходимые для работы.
- использовать навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Направление работы	Планируемые результаты обучения		
	личностные	коррекционные (предметные)	базовые учебные действия
работа с пластилином	создать условия для пользования речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	<ul style="list-style-type: none"> - будет иметь возможность осознать, что может, а что ему пока не удастся - будет иметь возможность разминать пластилин двумя руками, расплющивать его на дощечке, между ладошек, разрывать пластилин на мелкие и большие части - будет иметь возможность брать пластилин в руки, пытаться разминать его 	<ul style="list-style-type: none"> - предоставить возможность при организующей, направляющей помощи педагога выполнять посильное задание от начала до конца - предоставить возможность выполнять действия способом «рука в руке»
выкладывание мозаики	будет иметь возможность соотносить образец и результат своей работы	<ul style="list-style-type: none"> - создать предпосылки для формирования совместных действий со взрослыми и сверстниками - предоставить возможность выполнять последовательно организованные движения - предоставить возможность брать в руки мозаику и рассматривать со всех сторон 	<ul style="list-style-type: none"> - создавать предпосылки для приведения рабочего места в порядок по окончании любой деятельности - создать предпосылки для следования этапам урока, следить и принимать участие во всех видах деятельности на уроке.
- обводка, раскрашивание картинок	будет иметь возможность соотносить образец и результат своей работы	<ul style="list-style-type: none"> - создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе, группе - предоставить возможность выбирать заданные картинки, обводить, раскрашивать картинку - предоставить возможность фиксировать взгляд на картинке 	<ul style="list-style-type: none"> - создать предпосылки для: <ul style="list-style-type: none"> * развития внимания; * формирования умения удерживать внимание при выполнении посильного задания на всех этапах урока (определенный промежуток времени) - создать условия для формирования подражательных действий

работа с природным материалом	создать условия для формирования целенаправленного восприятия и наблюдения за объектами живой и неживой природы	<ul style="list-style-type: none"> - создать предпосылки для формирования представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо - предоставить возможность раскладывать по блюдцам разный природный материал - предоставить возможность воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон 	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для формирования умения работать по подражанию, по инструкции (жест, рука в руке, речевая, картинная) - создавать предпосылки для соблюдения правильной посадки за партой, приведения рабочего места в порядок по окончанию любой деятельности
работа с кубиками	будет иметь возможность участвовать в коллективных делах и играх (совместный труд, подвижные игры)	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для формирования совместных действий со взрослыми и сверстниками складывать фигуры из дерева, пластмассы - предоставить возможность брать в руки, играть с кубиками 	<ul style="list-style-type: none"> - предоставить возможность выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога - создать условия для формирования умения удерживать внимание при выполнении посильного задания на всех этапах урока (определенный промежуток времени)
рисование пластилином	создать условия для пользования речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	<ul style="list-style-type: none"> - будет иметь возможность осознавать, что может, а что ему пока не удается - будет иметь возможность разминать пластилин двумя руками, отрывать небольшие кусочки, размазывать его внутри картинки - будет иметь возможность брать пластилин в руки, пытаться разминать его 	<ul style="list-style-type: none"> - предоставить возможность при организующей, направляющей помощи педагога выполнять посильное задание от начала до конца - предоставить возможность выполнять действия способом «рука в руке»
определение предмета на ощупь	создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе, группе.	<ul style="list-style-type: none"> - будет иметь возможность пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов - предоставить возможность воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон - предоставить возможность рассматривать различные по качеству материалы 	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для формирования умения выполнять последовательные операции вслед за учителем. - предоставить возможность выполнять действия способом «рука в руке»
складывание картинок	создать условия для формирования стремления заслужить одобрение	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для формирования совместных действий со взрослыми и сверстниками - предоставить возможность выполнять упражнения с простыми разрезными картинками и со смысловыми разъемами, с сюжетными картинками, выполняет 	<ul style="list-style-type: none"> - создать условия для развития внимания и формирования умения удерживать внимание при выполнении посильного задания на всех этапах урока (определенный промежуток времени) - создать условия для выполнения

		упражнения на узнавание целого предмета по фрагментам - предоставить возможность фиксировать взгляд на картинке	стереотипной инструкции поэтапно
работа с счетными палочками	будет иметь возможность соотносить образец и результат своей работы	- создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе, группе - предоставить возможность выкладывать из счетных палочек заданные картинки - предоставить возможность брать в руки счетные палочки, выкладывать, складывать из (в) коробке	- создать условия для развития внимания и формирования умения удерживать внимание при выполнении посильного задания на всех этапах урока (определенный промежуток времени) - создать условия для формирования подражательных действий

Учебно-тематическое планирование

IV КЛАСС

Предметно-практические действия

Повторение и закрепление умений, приобретенных в I— III классах.

Выполнение по образцу и самостоятельно следующих действий:

- открывание и закрывание коробок (футляров) с механической защелкой; определение того, что в них можно поместить;
- использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафу или ящике стола;
- открывание и закрывание задвижек и щеколд на окнах, дверцах шкафа;
- застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. Определение причины явления, когда она хорошо видна: почему не задвигается ящик стола (найти предмет, который мешает); устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающий проходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.).

Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких и твердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый, горячий).

Складывание пирамидки из 6—8 колец по возрастающей и убывающей величине.

Сборка и разборка трех-, четырех-, пятисоставных матрешек. Вкладывание одной матрешки в другую с учетом величины. Включение матрешек и других предметов в ряд по величине.

Действия с предметами разного цвета:

- подбор предметов по слову, обозначающему цвет;
- обобщение предметов по признаку «цвет»;
- соотнесение разнородных предметов по цвету;
- составление простых сочетаний из 5—6 цветов;
- подбор разнородных предметов по цвету;
- исключение лишнего предмета по цвету.

Действия с предметами разной формы:

- различение и называние геометрических фигур;
- сравнение предметов по форме;
- обводка фигур по контуру;
- штриховка геометрических фигур;
- подбор предметов к эталону — форме;
- расположение моделей геометрических фигур, чередуя их цвет;
- исключение лишнего предмета по форме.

Действия с предметами разной величины:

- опускание больших и маленьких шариков в соответствующие отверстия;
- соотнесение разнородных предметов по размеру;
- различение, группировка, сериация предметов по размерам (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий);
- составление сериационных рядов по высоте и длине;
- исключение лишнего по величине.

Классификация предметов по цвету, форме, величине.

Конструирование

Повторение и закрепление умений и навыков работы со строительным материалом, приобретенных в I—III классах.

Постройка различных зданий из 6—10 элементов (дом в несколько этажей и т. д.).

Постройка из строительного материала улицы после предварительного наблюдения за действиями учителя и описания особенностей улицы (дома, забор, машины). Обыгрывание различных ситуаций под руководством учителя.

Составление из счетных палочек (спичек, соломинок, полосок картона) различных фигур, узоров, букв, цифр.

Складывание разрезных предметных и сюжетных картинок.

Составление из сборно-разборных деталей различных предметов.

Составление предметов из частей, разных по форме и цвету: кувшин, рыбка, бабочка, гриб.

Составление предметов из геометрических фигур: кукла, машина, цыпленок, утенок.

Составление узоров, орнаментов из геометрических фигур в полосе (в квадрате, в круге).

Работа с мозаикой

Повторение и закрепление умений и навыков, приобретенных в I—III классах.

Выкладывание чередующихся рядов из деталей трех-четырех цветов через два-три элемента.

Выкладывание по образцу и самостоятельно:

- геометрических фигур разных размеров и цветов;
- несложных узоров;
- простых сюжетов;
- букв, цифр.

Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)

Практическое повторение и закрепление приобретенных в I—III классах умений и навыков работы с пластическими материалами.

Правила безопасности труда, санитарии и гигиены при работе с пластическими материалами.

Организация рабочего места. Способы подготовки пластических материалов к работе.

Лепка по заданию учителя и по собственному выбору знакомых предметов: посуда, игрушки. Лепка предметов шарообразной, конической, грушевидной формы после их наблюдения и тактильного обследования: овощи, фрукты, ягоды. Составление композиций: «Фрукты на подносе», «Овощи в корзине».

Сравнение предметов по форме, цвету, величине с помощью учителя. Определение сходства и различия. Анализ образца, выделение конструктивных частей изделия с помощью учителя. Нахождение и показ элементов изделия, выделение признаков, которые называет педагог. Называние поделок. Ответы на вопросы учителя о выполненных действиях.

Закрепление приемов размазывания и надавливания: изготовление пластилиновых аппликаций, дополнение картинки недостающими деталями, нанизывание пластилиновых шариков на твердую основу (палочку, спичку).

Освоение приема вдавливания: использование различных материалов (ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы, бусины, палочки, крупы, горох, фасоль и т. д.) для вдавливания в пластилиновую или тестовую основу, создание сюжетных композиций (булочка с изюмом, шоколад с орехами, огород, гусеница, цветок и т. д.). Обыгрывание ситуаций с предметами под руководством учителя.

Лепка предметов, состоящих из нескольких элементов: чайник для заварки, кувшин с ручкой, чашка с блюдцем. Организация выставки работ учащихся.

Работа с бумагой и фольгой

Повторение и закрепление умений и навыков работы с бумагой (фольгой), приобретенных в I—III классах.

Складывание бумаги. Изготовление с помощью педагога и самостоятельно летающих игрушек (3—5 сгибов).

Разметка по трафаретам и шаблонам:

- расположение изделия на столе;
- размещение на изделии трафарета (шаблона);
- обведение по внутреннему контуру (трафарет);
- обведение по внешнему контуру (шаблон).

Раскрашивание и штриховка фигур цветными карандашами и фломастерами.

Техника безопасности при работе с ножницами. Резание по пунктирной линии. Разметка бумаги сгибанием. Резание бумаги по сгибу. Резание ножницами по дуге, кривым линиям. Вырезание из листа бумаги, сложенного пополам, изображений овощей, фруктов по разметке. Вырезание ножницами геометрических фигур по шаблонам. Обыгрывание выполняемых действий.

Изготовление стаканчиков, пакетиков, закладок, открыток из бумаги.

Изготовление бус, гирлянд из кубов, шариков, лепешек, колбасок, сделанных из фольги разного цвета. Обыгрывание ситуаций, связанных с использованием данных поделок.

Наклеивание с использованием клея и кисточки. Приемы наклеивания. Умение пользоваться клеем и кисточкой. Соблюдение последовательности и аккуратности в работе.

Наклеивание простейших форм на контур. Выполнение предметных и сюжетных аппликаций. Называние объектов аппликации и необходимых материалов. Рациональное размещение деталей аппликации. Намазывание и наклеивание деталей аппликации.

Ремонт учебников, книг. Составление по образцу орнамента в полосе (круге, квадрате) из геометрических фигур, цветов, листьев.

Украшение геометрическим орнаментом, фигурами из фольги и предметной аппликацией закладок, открыток, коробочек.

Аппликации из фольги: бант, грибок, цветок, месяц, звезды, телевизор, геометрические фигуры. Обыгрывание выполняемых действий под руководством учителя.

Работа с нитками и тканью

Повторение и закрепление умений и навыков работы с нитками и тканью, приобретенных в I—III классах.

Разрезание ткани ножницами в произвольном порядке и по разметке.

Завязывание и развязывание косынки, ленты, узлов на ткани.

Витье шнура из толстых ниток различного цвета. Завязывание узелка на шнурке, завязывание шнурка бантиком.

Вдевание шнура через отверстия (шнуровка обуви, одежды, геометрических фигур, букв, других предметов с несложным контуром).

Знакомство с иглой. Правила безопасного хранения игл. Техника безопасной работы с иглой. Прокалывание иглой бумаги, картона, ткани по контуру. Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки в иголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, бисера. Шитье по проколам способом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани.

Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиями педагогом. Выполнение этого действия под руководством педагога.

Выполнение аппликации из ниток: «Аист ходит по болоту» и др.

Работа с природными материалами

Повторение и закрепление умений и навыков работы, приобретенных в I—III классах.

Сбор, первичная обработка, сортировка по форме, размеру и другим признакам природных материалов, размещение их на хранение.

Составление коллекции природных материалов. Сходство природных материалов с изображаемыми объектами по форме и другим признакам.

Хрупкость засушенных листьев. Правила их наклеивания.

Аппликации из сухих листьев: узоры в полосе, круге, предметные изображения («Осень», «Попугай», «Аист», «Зайка и морковка» и др.). Аппликации из лепестков, травинок, зерна, семян: «Курица и цыплята», «Цветок».

Выполнение изделий по образцу:

- птичка (туловище из шишки ели, голова — желудь, крылья — листья, веточки, проволока);
- кораблик (основание — скорлупа грецкого ореха, мачта — палочка, парус — лист дерева, соединяющий материал — пластилин);
- рыбка (туловище — шишка, плавники — пластилин, хвост — перо).

Составление композиций: «Птичка на ветке», «Рыбка и кораблик».

Размещение и закрепление поделок на подставке. Выставка поделок.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение

- учебные столы;
- персональный компьютер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий (типа «Нумикон», Монтессори-материал и др.);
- пазлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 10));
- мозаики;

- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
Освоение учебного предмета «Предметно практические действия» предполагает использование разнообразного дидактического материала:
- предметов различной формы, величины, цвета;
- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
-оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы;
- презентации к занятиям;
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы).

Учебно-методическая литература

1. Бгажнокова И.М. Школа-интернат для детей с нарушениями интеллекта: тенденции, перспективы развития // Дефектология. 2004. №3.
2. Выготский Л.С. Основы дефектологии. СПб.: Издательство «Лань», 2003.
3. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. — М.: Просвещение, 2003.
4. Козлова Т. З. Самоидентификация некоторых социальных групп по тесту «Кто я?»//
5. Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. М.: «Ось-89», 2005.
6. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии/Пер. с английского. — М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.
7. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития. Под ред. Пузанова Б.П. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
8. Подласый И.П. Курс лекций по коррекционной педагогике. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.

**Тематическое планирование.
IV КЛАСС**

№ п\п	Тема	Кол-во час
1,2	Складывание из счетных палочек фигур по образцу.	2
3	Закрепление правил работы с пластилином.	1
4,5	Складывание из счетных палочек фигур по картинке.	2
6	Изготовление по образцу «Ежа с иголками» из пластилина.	1
7,8	Складывание из счетных палочек фигур по собственному замыслу.	2
9	Изготовление по образцу «Цветка» из крылаток вяза.	1
10	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1
11	Изготовление по образцу «Мышки» из желудя с хвостиком из мочалки.	1
12	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1
13	Изготовление по образцу «Птички» из шишки ели.	1
14	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1
15	Изготовление по образцу «Кораблика» (грецкий орех, лист).	1
16	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1
17	Лепка плоскостных фигур, овощи.	1
18	Выполнение движений для развития пальцев рук.	1
19	Лепка плоскостных фигур: фрукты.	1
20	Выполнение движений для развития мелких мышц пальцев рук.	1
21	Лепка плоскостных фигур: овощи, фрукты.	1
22	Лепка плоскостных фигур: овощи, фрукты.	1
23	Выполнение движений для развития пальцев рук.	1
24	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1

25	Выкладывание узора из мозаики по замыслу.	1
26	Выполнение движений для развития мелких мышц пальцев рук.	1
27	Лепка плоскостных фигур «Аквариум».	1
28-29	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
30	Лепка плоскостных фигур «Аквариум».	1
31-32	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
33	Лепка плоскостных фигур «Аквариум».	1
34-35	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
36	Лепка объемных фигур – кораллы.	1
37-38	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
39	Лепка объемных фигур – аквариум.	1
40-41	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
42	Лепка. Панно по замыслу. Подсолнух.	1
43-44	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
45	Лепка объемных фигур – снеговик.	1
46-47	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
48	Лепка плоскостных снежинок.	1
49-50	Составление узора из мозаики.	2
51	Лепка плоскостных фигур – елка.	1
52	Лепка плоскостных фигур	1
53-54	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
55-56	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
57	Лепка по представлению.	1
58-59	Построение сюжетов по представлению из мозаики.	2
60	Лепка по представлению.	1

61-62	Составление сюжета из мозаики. Дом с елкой.	2
63-64	Лепка из пластилина. Цифры. (3,1)	2
65	Знакомство с металлоконструктором. Упражнения в приёмах работы ключом и отвёрткой.	1
66	Конструктор. Геометрическая фигура – треугольник.	1
67	Работа с бумагой. Виды бумаг.	1
68	Конструктор. Геометрическая фигура: треугольник, квадрат.	1
69	Закрепление умений делать квадрат и треугольник.	1
70	Работа с бумагой. Складывание и наклеивание фигур.	1
71	Конструктор. Сборка по памяти. Домик.	1
72	Работа с бумагой. Складывание и наклеивание фигур.	1
73	Конструктор. Сборка по образцу. Лопатка.	1
74	Конструктор. Сборка по памяти. Лопатка.	1
75	Аппликация из геометрических фигур.	1
76-77	Работа с конструктором. Сборка по образцу. Лесенка.	2
78	Работа с бумагой. Аппликация из бумаги.	1
79	Работа с конструктором. Сборка по образцу. Домик.	1
80	Работа с конструктором. Сборка по образцу. Машинка.	1
81	Работа с нитками. Плетение косичек из толстых цветных шнуров.	1
82	Работа с конструктором. Сборка по образцу. Стол.	1
83	Работа с конструктором. Сборка по образцу. Стул.	1
84	Работа с нитками. Плетение косичек из толстых цветных шнуров.	1
85-86	Работа с конструктором. Сборка по образцу. Грабли.	2
87	Работа с нитками. Изготовление помпонов из ниток.	1
88-89	Работа с конструктором. Самостоятельная сборка изделия.	2
90	Работа с нитками. Изготовление помпонов из ниток.	1

91-92	Работа с конструктором. Самостоятельная сборка изделия.	2
93	Работа с нитками. Изготовление из помпонов цыпленка.	1
94-95	Работа с конструктором. Самостоятельная сборка изделия.	2
96	Работа с нитками. Изготовление помпонов из ниток.	1
97-98	Работа с мозаикой. Сборка по схематическому рисунку.	2
99	Работа с нитками. Изготовление помпонов из ниток.	1
100-101	Работа с мозаикой. Сборка по схематическому рисунку.	2
102	Работа с нитками. Изготовление помпонов – страус.	1

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ
ДЕЙСТВИЯ»
/ 5 КЛАСС/**

Тема	Содержание	Кол-во часов
ДЕЙСТВИЯ С ПРЕДМЕТАМИ – 47 часов		
Диагностика актуальных возможностей.	Выполнение диагностических заданий.	3
Закрывание / открывание коробок, сосудов.	Открывание и закрывание ящиков, водопроводных кранов; подбор крышек к разным по размеру коробкам; открывание и закрывание сосудов с завинчивающимися крышками, пробками.	3
Заполнение емкостей	Пользование клавишными и кнопочными выключателями; заполнение мелкими предметами сосудов с широким и узким горлышком; набирание ложкой сахара (крупы); Вставление в отверстия.	4
Нанизывание предметов.	Нанизывание крупных бус на проволоку, шпагат, тонкий шнур. Нанизывание мелких бусин с большими отверстиями на шнур в определенной последовательности.	4
Предмет как орудие действия.	Использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия: выбор предметов различной длины для доставания объекта, находящегося в труднодоступном месте (достать мяч из-под шкафа, дивана).	4
Поиск предметов в окружающем пространстве.	Поиск предметов в окружающем пространстве. Нахождение собственных вещей, учебных принадлежностей, предметов личного пользования. Нахождение парных предметов. Нахождение предметов, соответствующих показанной картинке .	4

Подражательные движения.	Выполнение подражательных движений рук: «Мельница», «Замочек», Воспроизведение действий, движений, изображенных на картинке. Упражнения для пальцев рук. Выполнение подражательных действий со сменой вида движений: «стучим — прячем».	6
Действия с предметами разного цвета, формы, величины.	Узнавание, различение и называние предметов по цвету (основные цвета), форме, размеру. Группировка по цвету (размеру) предметов двух контрастных цветов (размеров). Раскладывание их в коробки, ведерки, стаканы соответствующего цвета (размера). Чередование предметов через один элемент: по цвету (красный — синий — красный — синий); по форме (шар — куб — шар — куб); по размеру (большой — маленький — большой — маленький). Выкладывание их в ряд.	8
Узнавание и различение предметов.	Узнавание и различение предметов по размеру (длинный — короткий). Различение на ощупь величины предметов (большой, маленький) при выборе из двух резко контрастных по величине.	5
Подвижные игры с предметами.	«Кто скорее перенесёт предметы», «Кто раньше дойдёт до середины», игры с мячом.	6
РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ - 12 часов		
Природные материалы.	Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на хранение.	5
Предметные аппликации.	Предметные аппликации из семян, листьев.	3
Составление букетов и композиций.	Составление букетов из осенних листьев. Подвижная аппликация из сухих листьев. Составление композиций из шишек, листьев, веточек, хвои. Накладывание совместно с учителем сухих листьев на соответствующее контурное изображение без наклеивания.	4
РАБОТА С ПЛАСТИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ - 10 часов		

Приемы работы с пластилином. Лепка разных форм.	Отщипывание пальцами кусочков пластилина и скатывание мелких шариков. Лепка мелких шарообразных предметов из пластилина: вишни, бусы, конфеты. Вдавливание небольших углублений на поверхности шара большим (указательным) пальцем. Лепка изделий путем вдавливания: миска, тарелка, блюдце. Сплющивание и вытягивание шара для получения грушевидной формы. Лепка предметов грушевидной формы: груша, перец. Обыгрывание ситуаций с использованием данных поделок.	7
Аппликации из пластилина.	Освоение приемов размазывания и надавливания совместно с учителем (бумага, картон). Аппликации из пластилина.	3
РАБОТА С БУМАГОЙ – 8 часов		
Приемы работы с бумагой.	Упражнения с бумагой и фольгой: сгибание листа пополам; складывание листа бумаги, фольги с угла на угол, по средней линии; разглаживание листа от центра к краю; разрывание бумаги, фольги по сгибу.	3
Изделия из бумаги.	Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (фольги) на полосе картона в определенной последовательности слева направо или чередуя по цвету. Изготовление закладки из цветной бумаги. Предметные аппликации из готовых форм.	5
РАБОТА С НИТКАМИ И ТКАНЬЮ – 12 часов		
Действия с тканью.	Действия с тканью: складывание в коробку, мешок; заворачивание в ткань, различную по фактуре, предметов разной формы; укрывание (раскрывание) тканью куклы, себя самого, товарища. Сортировка (группировка) лоскутов ткани по цвету.	2
Действия с нитками.	Действия с нитками: разрывание ниток (нитей) разной длины и толщины. наматывание ниток на картонку, катушку, сматывание в клубок. Скручивание нескольких толстых ниток в одну. Сортировка (группировка) ниток по цвету.	4
Изделия из ниток.	Изготовление изделий из толстых ниток: шнурок для закрепления волос. Изготовление из ниток помпона и кисточки. Аппликации из ниток.	6
КОНСТРУИРОВАНИЕ - 13 часов		
Конструирование из счетных палочек.	Складывание из счетных палочек (спичек и других материалов) различных фигур по показу, образцу и словесной инструкции разные фигуры.	4
Складывание разрезных картинок.	Складывание по подражанию и по образцу разрезных картинок, разрезанных по диагонали, по горизонтали и	3

	вертикали с помощью учителя.	
Работа с мозаикой Puzzl.	Складывание паззлов 12-24 частей.	3
Сборно-разборные игры.	Вкладыши-мякиши.	3

